

Les ateliers de conversation à la Bpi



Marie Vautier- Bpi – mai 2022

Une idée simple...

- Proposer des rdv réguliers à la bibliothèque
- Pour échanger, discuter, jouer, débattre...en langue étrangère
- Et ainsi améliorer sa pratique orale
- Animé par une personne dont c'est la langue maternelle
- Pas besoin de professeur, ni de matériel informatique, ni de préparation longue et complexe...
- Juste une salle, des chaises, quelques photocopies (parfois !), un tableau (éventuellement !)...et une petite équipe motivée pour animer les séances

...qui correspond à un vrai besoin

- Demandes récurrentes des lecteurs pour « améliorer leur oral »
- Inadéquation des méthodes de langues sur ce point
- Peu d'équivalent (ou pas gratuitement) ailleurs qu'en bibliothèques
- Un besoin de rencontres et de convivialité

À la Bpi...

- Démarrage en été 2010 avec le FLE et l'espagnol
 - Extension à l'anglais, (l'allemand), le portugais, (le chinois), (le russe)...
 - Sur inscriptions au bureau d'info /inscriptions en ligne via « eventbrite »
 - Multiplication du nombre de séances par semaine (2 pour l'anglais, 3 pour le FLE)
 - Formations en interne pour les vacataires et les titulaires intéressés
- **Grand succès depuis + 10 ans auprès des usagers ...mais aussi des bibliothécaires/animateurs !**
- **Les participants viennent pour améliorer leur niveau de langue...et repartent - souvent - avec des amis !**

...et ailleurs !

- Proposé par de plus en plus de bibliothèques
- « Café bla bla », « La Parlotte/la Speakotte », « Café des langues », « Histoire de causer », Et si on parlait », « Papotages », « Parlons », « Café bavard », « bla bla thé », « Babel thé »...
- Nombreuses demandes de renseignements et de formations ...

Extension à d'autres ateliers

- **Ciné FLE** : un film français sous-titré français, puis discussion sur le film
- **Des ateliers d'écriture FLE** (*Labo des histoires*)
- **Des ateliers de conversation au musée**
- **Des ateliers de communication FLE débutant** :
« *Premiers pas en français* »
- **Des ateliers théâtre FLE** (*Théâtre francophone sans frontières*)

Comment ça se passe, un atelier à la Bpi ?

- Durée : 1h15, 1 seul animateur par séance, 15 personnes maxi
 - Tour de table éventuel / présentations...
 - L'animateur lance un sujet ou un débat ou une activité ou un jeu...
 - Il s'appuie beaucoup sur la parole des participants
- **ambiance détendue, conviviale**
- **oublier que l'on parle une langue étrangère !**

Notre public

- Un noyau dur de fidèles mais toujours des nouveaux
 - Niveau de langue demandé : intermédiaire, mais en fait, un peu tous les niveaux !
 - Une hétérogénéité souvent intéressante et bénéfique
 - Grande variété dans les âges, nationalités, catégories socio-professionnelles...
- une mixité très riche**